

# las buenas noticias

## → Edificios recuperados

Las buenas noticias vienen de la mano de la recuperación, restauración y conservación de pequeñas y grandes obras, que en un momento dado corrieron peligro de sufrir daños irreparables, cuando no, de su total desaparición.

Exponemos aquí cuatro ejemplos de recuperación y rehabilitación significativos por diferentes causas:

El **Mercado del Este**, Premio Europa Nostra y final feliz de una tenaz lucha iniciada desde el Colegio en año 1983.

El **Capricho de Comillas**, asimismo Premio Europa Nostra, como ejemplo a destacar de la recuperación de una obra maestra gracias a la iniciativa privada.

El **Molino de Santa Olaja**, hasta ahora, único molino de marea rehabilitado tras la incoación de expediente para su declaración como BIC.

Por último, el **Palacio de la Magdalena**, como elemento representativo de toda una ciudad, rehabilitado gracias a la iniciativa municipal.

## → El Mercado del Este



**Reconstrucción del antiguo Mercado del Este, destinado a usos culturales, ocio y comercio.**

**Arquitecto autor del proyecto y director de las obras:**  
Carlos de Riaño Lozano

**Promotor:**  
Ayuntamiento de Santander

**1º premio del Concurso de Ideas convocado por el Ayuntamiento de Santander en colaboración con el COA de Cantabria.**

**Diploma Europa Nostra de Rehabilitación en 2002.**

## → El Capricho de Comillas



**Rehabilitación de “El Capricho” de Antonio Gaudí, destinado a uso hostelero.**

**Arquitecto autor del proyecto y director de las obras:**  
Luis Castillo Arenal

**Promotor:**  
Antonio Díez

**Diploma Europa Nostra de Rehabilitación en 1990.**

## → Molino de Santa Olaja



**Rehabilitación de un antiguo Molino de Marea, para usos divulgativos**

**Arquitectos autores del proyecto:**  
Luis Azurmendi y Mar Martínez

**Promotor:**  
Consejería de Cultura

## → El Palacio de la Magdalena

Dibujos de Luis de la Fuente



**Rehabilitación de la obra de Riancho y Bringas, para actividades culturales y educativas**

**Arquitecto autor del proyecto:**  
Luis de la Fuente Salvador

**Directores de las obras:**  
Luis de la Fuente Salvador y Manuel Martín Rabadán

**Promotor:**  
Ayuntamiento de Santander

